

(RASPORED PREDAVANJA)												
I semestar - preddiplomski studij FILMSKA I MEDIJSKA UMJETNOST												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.							Osnove pov.umjetnosti, Praničević/Borovac, V					
ut.				Fotografija 1, Pivčević/Vidan, G			Crtanje i pokretna slika 1, Sterle/Kokić, G		Filmska izražajna sredstva 1, Božanić, G			
sri.		Osnove pokretnih slika 1, Meštrović/Škrobonja, G										
čet.		Uvod u filozofiju medija, Zmić, G		Filmsko i TV snimanje 1, Škrobonja, G						Uvod u povijest filma, Dunat, G		
pet.												
sub.												

III semestar - preddiplomski studij FILMSKA I MEDIJSKA UMJETNOST												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.			Teorija filma 1, Liovič, G		Kratki film i video 1, Božanić, G			Suvremena umjetnost 1, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				
ut.		Montaža slike i zvuka 2, Čače/Eterović, G						Suvremena umjetnost 1, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				
sri.		Suvremena umjetnost 1, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				13:30 Osnove videa i performansa 1, Sterle/Renić, G				17:30 Scen. i film. dram, Pavičić, G		
čet.		Suvremena umjetnost 1, Perica/Kesić, H (po dogovoru)		Kratki film i video 1, Zmić, G								
pet.		Suvremena umjetnost 1, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				Osnove računalne animacije 1, Kokić, G (po dogovoru)						
sub.												

V semestar - preddiplomski studij FILMSKA I MEDIJSKA UMJETNOST													
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
pon.					Fotografija 3, Pivčević/Vidan, G								
ut.		Umjetnički film i video 1, Jokić/Božanić, G							Performans i video umjetnost, Sterle/Bavčević, G				
sri.		Film, mediji i kulturalna teorija, Junjišić, G				Oblikovanje zvuka 1, Bavčević, G							
čet.		Slik. i pok. slika 1, Kokić, G											
pet.		Radionica 1, Gačina, G (po dogovoru)											
sub.													

I semestar - diplomski studij FILM, MEDIJSKA UMJETNOST I ANIMACIJA												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.									Narativni umjetnički film 1, Jokić/Božanić, G			
ut.								Multimedijska umjetnost 1, Meštrović, G				
sri.		Umjetnost u kontekstu 1, Sterle/Filip, G							Računalna animacija 1, Meštrović, G			
čet.									Eksperimentalni film 1, Zmić, G	Eksperimentalni film 1, Čače, G		
pet.												
sub.												

III semestar - diplomski studij FILM, MEDIJSKA UMJETNOST I ANIMACIJA												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.												
ut.									Filmska i video montaža 2, Čače, G			
sri.												
čet.			Analiza filma i medijske umjetnosti 2, Vrvilo, G (po dogovoru)									
pet.		Priprema izvedbe diplomskog rada, Izabrani mentor /Perić, G (po dogovoru)			Koncept diplomskog rada, Izabrani mentor, G (po dogovoru)							
sub.												

V - Visoka, F. Vrančića 17				Z - DVK i Gluma - Zagrebačka 3				H - Slikarstvo - Hrvojeva 8				
G - Gripe:	plava predavaona	zelena predavaona	AV studio	kompjutorski lab	studio barutana	kino						